

## La mostra dei Macchiaioli in Giappone

### Gli eventi collaterali

**Roma 18 settembre 2009** – La mostra dedicata ai Macchiaioli in Giappone è un'opportunità per far conoscere al pubblico internazionale una corrente artistica e culturale che nel XIX secolo ha ben rappresentato la complessità dei valori dell'Italia Risorgimentale. La rassegna che sarà allestita in due musei giapponesi a partire dal 3 di ottobre prossimo rappresenta anche un veicolo di promozione della cultura italiana nel suo insieme con l'obiettivo di potenziare l'afflusso turistico dei giapponesi nel nostro paese. Anche per questo sono numerosi gli eventi che accompagnano il doppio allestimento della mostra *I Macchiaioli. Maestri italiani del realismo* in terra giapponese.

### Le conferenze

Tre conferenze accompagneranno l'inaugurazione della mostra *I Macchiaioli. Maestri italiani del realismo*. Il primo appuntamento anticipa l'inaugurazione della mostra fissata per il 3 ottobre 2009. Al Fukuyama Museum of Art il 2 ottobre è in programma un incontro tematico di approfondimento a cui prenderanno parte Cristina Acidini, Soprintendente per il Patrimonio Artistico, Storico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Firenze e il professor Vito Cappellini, docente di ingegneria informatica e membro del Comitato Scientifico del Salone dell'Arte e del Restauro di Firenze. Al centro del dibattito le ultime scoperte della critica sulla corrente artistico-culturale dei Macchiaioli. Il giorno seguente, il 3 ottobre, i due studiosi interverranno all'Università di Arte di Kyoto. Sempre il 3 di ottobre al Fukuyama Museum of Art è in programma l'incontro dal titolo "I Macchiaioli. Una rivoluzione nell'arte italiana del XIX secolo". Tra i relatori Francesca Giampaolo, responsabile del Museo Civico Giovanni Fattori di Livorno. Dall'analisi dell'arte del passato alla loro diffusione ed archiviazione grazie alle più innovative tecnologie ICT. Sono gli argomenti al centro del Simposio "Nuove tecnologie sulle Vie della Cultura" in programma il 5 e 6 ottobre 2009 all'Istituto Italiano di Cultura di Tokyo. Da anni Italia e Giappone condividono il ruolo di capofila nella diffusione delle nuove tecnologie ICT, soprattutto per quanto riguarda la digitalizzazione con elevata qualità di opere d'arte al fine di una migliore conoscenza delle opere stesse e per creare archivi digitali, i cui contenuti possono essere utilizzati per la fruizione anche nel settore del turismo. I risultati italo-giapponesi sono stati utilizzati anche per simulazioni virtuali del lavoro dell'esperto restauratore. In occasione del Simposio alcuni progetti curati dall'Università di Firenze (MICC), in collaborazione con il Polo Museale Fiorentino, la Regione Toscana e la Hitachi Ltd. mostreranno un archivio digitale di eccellenza, con altissima risoluzione e taratura di colore, del Polo Museale Fiorentino.

### I prodotti di qualità dalle terre dei Macchiaioli

L'esperienza a tutto tondo del visitatore giapponese nella cultura italiana include anche un appuntamento con la tavola. Il 26 novembre 2009 a Tokyo è in programma l'iniziativa "Prodotti di qualità dalle terre dei Macchiaioli". La Toscana dei Macchiaioli, con il paesaggio rurale livornese e le sue produzioni agricole di Eccellenza, approda in Giappone sotto forma di degustazioni guidate dei prodotti del territorio, dedicate a giornalisti ed imprenditori. Una cena di gala accompagnata dai più prestigiosi vini di Bolgheri chiuderà la giornata.