



MINISTERO DEGLI AFFARI ESTERI



BERNINI

La Bernini appartiene da più di 60 anni alla storia dell'artigianato e dell'industria italiana producendo mobili, principalmente di legno, che formano un capitolo importante, esemplare e di riferimento per comprendere la storia del design italiano.

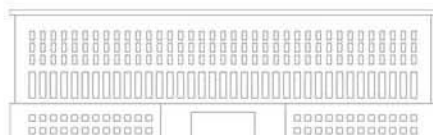
Alla Bernini, che aprì il suo laboratorio a Milano nel primo dopoguerra, si servivano molti architetti tra cui Giò Ponti; clienti d'eccezione, esigenti e creativi. Con loro la sapienza artigianale di decenni di attività si fonde in un sinergico rapporto di confronto che spinge la lavorazione del legno e il suo trattamento verso linee più moderne.

Tra i numerosi architetti che hanno lavorato con la Bernini, Gianfranco Frattini merita una menzione particolare non solo per qualità di disegno, ma anche per il ruolo di fautore della prima produzione-collezione di "Mobili Bernini" nella seconda metà degli anni '50.

Nel 1965 la Bernini si trasferisce da Milano in Brianza dove ha ancora oggi sede e dove la serie di arredi si arricchisce di nuovi contributi d'eccezione, tra cui: Joe Colombo, Carlo Scarpa, Silvio Coppola, Achille e Pier Giacomo Castiglioni, Franco Poli, Gaetano Pesce, Marconato & Zappa, Lella e Massimo Vignelli...

Una vicenda industriale, quella della Bernini, che si rivela come una storia fatta di profonde amicizie e di rapporti di grande stima tra architetto e committente, tra progettista e industria. I mobili della collezione se da un lato appaiono come dei "classici" del design italiano, dall'altro sono anche testimonianze progettuali di rapporti umani che sono sempre andati ben al di là della semplice produzione industriale; quasi a dire che ogni mobile Bernini possiede in fondo una propria storia.

www.bernini.it



COLLEZIONE **FARNESINA** DESIGN

Piazzale della Farnesina, 1 - 00194 Roma - www.esteri.it - www.esticult.it